

## **Аннотация к рабочей программе по музыке.**

Рабочая программа по музыке для 5-7 классов составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы и на основе программы, разработанной авторами Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской для 5-7 классов. Рабочая программа по музыке ориентирована на обучающихся 5-7 классов.

Уровень изучения предмета - базовый.

Тематическое планирование рассчитано на 1 учебный час в неделю, что составляет 34 учебных часа в год. Данное количество часов полностью соответствуют варианту авторской программы: Музыка. 5—7 классы. Искусство. 8—9 классы. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской

*Цель программы* - развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

*Задачи:* развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения; освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью; овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений; воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

*Содержание программы* базируется на нравственно - эстетическом, интонационно - образном, жанрово-стилевом постижении школьниками основных пластов музыкального искусства (фольклор, музыка религиозной традиции, золотой фонд классической музыки, сочинения современных композиторов) в их взаимодействии с произведениями других видов искусства. Искусство, как и культура в целом, предстает перед школьниками как история развития человеческой памяти, величайшее нравственное значение которой, по словам академика Д. С. Лихачева, «в преодолении времени». Отношение к памятникам любого из искусств (в том числе и музыкального искусства) - показатель культуры всего общества в целом и

каждого человека в отдельности. Воспитание деятельной, творческой памяти - важнейшая задача музыкального образования в основной школе. Сохранение культурной среды, творческая жизнь в этой среде обеспечат привязанность к родным местам, социализацию личности учащихся.

Содержание программы предмета «Музыка» реализует федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования и опирается на развивающее музыкальное образование и деятельностное освоение искусства. Поэтому программа и программно-методическое сопровождение предмета (учебник, хрестоматия, фонохрестоматия) отвечают требованиям, заложенным в Стандарте основного общего образования. Для выполнения всех видов обучающих работ по музыке в 5-7 классе в УМК Музыка. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская.