

Аннотации
к рабочим программам учебных предметов
Основное общее образование

Учебный предмет	«Литература», базовый уровень
Класс	6-9 классы
Срок реализации	4 года
Количество часов	- для 6 класса в объеме 102 часов в год, 3 часа в неделю; - для 7 класса в объеме 70 часов в год, 2 часа в неделю; - для 8 класса в объеме 70 часов в год, 2 часа в неделю; для 9 класса в объеме 102 часа в год, 3 часа в неделю.
Рабочая программа составлена в соответствии с:	-ФГОС ООО; - Требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным); -Основными подходами к развитию и формированию УУД для основного общего образования; -Примерной рабочей программы «Литература» В.Я. Коровиной 5-9 классы. М.: Просвещение.
Учебник	Литература. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2ч./ (В.П. Полухина, В.Я. Коровина, В. П. Журавлев.); под ред. В.Я. Коровиной. - 10-е изд. - М.: Просвещение Литература. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений в 2ч./ В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – М.: Просвещение. Литература в 2 частях, 8 класс В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин. «Просвещение». Литература. 9 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2ч./ (В.Я. Коровина, В. П. Журавлев.); под ред. В.Я. Коровиной. - М.: Просвещение.
Цели и задачи	Состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных

идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 по 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и

интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико- и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

